

Künstler-Biografie: STEPHAN FÖRST (Bass – alternierend mit Willi Langer)

Sternzeichen: Jungfrau

Der aus Baden bei Wien stammende Musiker begann schon früh Blockflöte, mit sieben Jahren Klavier zu spielen. Die Begeisterung für Rockmusik ließ ihn mit fünfzehn auf E-Bass umsteigen. Nach einigen Jahren an der Musikschule Gumpoldskirchen bei Andreas Tieber studierte er am Konservatorium der Stadt Wien bei Prof. Harald Putz Jazzbass (Konzertfachdiplom 2002).



Von 2001 bis 2008 Studium an der Universität für Musik und Darstellende Kunst: E-Bass bei Willi Langer, Kontrabass bei Albert Kreuzer sowie Kontrabass Klassik bei Hermann Eisterer. Im Oktober 2008 schloss er sein IGP-Bakkalaureatsstudium mit Auszeichnung ab.

Lehrtätigkeit an der Musikschule Gerasdorf und der Johann S. Bach Musikschule.

Neben vielen Auftritten mit diversen Tribute Bands (AC/DC, Led Zeppelin, ABBA, Dream Theater, Dave Matthews Band), Jazz und Latin Formationen (u. a. Caoba, Saitenlage) und eigenen Rock- und Popbands spielte er mit Künstlern wie Alexander Goebel, Uwe Kröger und Erwin Kiennast.

Er wirkte u. a. bei folgenden Musical-Produktionen mit: *We Will Rock You* (Zürich, Wien), *Rocky Horror Show* (Tourproduktion in Ö, D, CH), *Romeo und Julia* und *Rebecca* (Vereinigte Bühnen Wien), *A Good Man* und *The Last Five Years* (Kammeroper Wien).

Musikalische Zusammenarbeit mit Alexander Goebel, Uwe Kröger, Marika Lichter, Maya Hakvoort, Herwig Gratzner, Erwin Kiennast, Goran Mikulec, Mike Dixon, Brandon Ethridge, Jeff Frohner, Michael Schnack, Mamadou Diabate, Take Ten, B-Nice, Gerald Gratzner, Vereinigte Bühnen Wiens, Magdalena, Michael Seida, Dennis Jale, Sperrer, Anik Kadinsky, VEM, TNO, Achtung Liebe, Kostrouch, Blaulichtviertel, Gernot Kranner, Tamee Harrison, Possanova, Cremisa, Collegium Vocale Marchfeld, Stardust Babies, **THE REAL ABBA tribute**, Beckermeister, Metropol Singers, Muttermilch.

Bands & Projekte

- Akustikquartett: Saitenlage
- Pop, Rock & Metal: Point Venus, Smart Alec, Glass Moon, Stone Free, Last Order, Enema Bandits, Soyuz, FNL, C. G. Jungle, Dice
- Jazz & Fusion: Caoba, Los Somnambuloso, Villa Schröckenstein, Mostly Harmless, Five House Big Band, Confusion, Traffic Jam, Kybele, Take Three, Runch
- Salsa: Mohana Orquesta, Son Postizo, Hernan Toldeo
- Cover Bands: Rockip, Zep Rev (Led Zeppelin), Thunderballs (AC/DC), After Dark, Matthewmatic (Dave Matthews Band), J M Experience (Jimi Hendrix), Cremisa, Chambermaid, Ivoks
- Multimedia Projekte: Possanova, Atlantis

Theater- und Musicalproduktionen:

Rocky Horror Show 2008-09 (Berlin, Wien, Zürich, Düsseldorf, München, Frankfurt), *We Will Rock You* (Zürich 2007, Wien 2008), *Fame* (Wien 2009), *Im Weißen Rössl* (Kammerspiele 2008), *The Last Five Years* (Kammeroper 2007), *C'est la vie* (Stockerau 2007), *High School Musical* (2007), *Rebecca* (VBW 2006/07), *Kiss me Kate* (Luisenburger Festspiele 2006, Gloria Theater 2009), *A Good Man* (Kammeroper 2006), *Romeo und Julia* (VBW 2005/06), *Let's Rock Around The Clock* (2004), *Time out* (Stockerau 2002), *Christmas Show* (Casino Baden 2001/2002), *The Wild Party* (Amstetten 2003, Klagenfurt 2004/05), *Finix* (Raimundtheater, Italien – Slowenien 2004), *Der Mann von La Mancha*, *Meuterei auf der Bounty*, *Einstein träumt*, *Big, Bugsy Melone*, *The Wiz*, *Das Spiel*.